

## Pourquoi et comment accompagner ses élèves autour d'une expérience théâtrale, dans le cadre du cours de CPC ?

### *C'est ta vie* de la Cie3637

Philosopher et voyager, c'est ce que proposent de nombreux spectacles... Les arts vivants destinés aux jeunes publics sont un terreau fertile pour questionner le monde, la vie, la société et soi-même. La création *C'est ta vie* de la Cie3637 est une plongée au cœur des interrogations relatives aux transformations du corps, aux passages d'âge, aux identités et à l'évolution du sentiment amoureux...



Illustration : Benoît Morel

Louise a douze ans et elle attend avec impatience que ses seins poussent ! Mais lorsque son corps se développe enfin, elle perçoit un changement dans le regard de son entourage.

*C'est ta vie*, c'est l'histoire de Louise, de son entrée à la première secondaire jusqu'à la fin des vacances d'été. Ce laps de temps permettra de suivre son évolution, des premiers changements de son corps à ses premiers émois amoureux.

Avec cette nouvelle création, la Cie3637 nous livre une fable autour de l'éveil à la sexualité déconstruisant clichés et fausses évidences.

#### **Contenu :**

- Se familiariser avec le PECA (Parcours d'Éducation Culturelle et Artistique - un des domaines d'apprentissages du Pacte d'excellence) et aborder la mise en œuvre de ses objectifs
- Découvrir la création jeune public - source de questionnements sur le monde-, son histoire, ses caractéristiques et ses enjeux
- Assister au banc d'essai du spectacle en cours de création *C'est ta vie* de la Cie3637 et participation à un bord de scène (temps de rencontre et de discussion) avec les artistes
- Explorer des outils de médiation culturelle à partir du spectacle vu, notamment par la pratique de la discussion philosophique, et tisser les liens avec le cours CPC

**À l'intention des enseignants du cours de philosophie et de citoyenneté ou de toute personne intéressée**

**Vendredi 29 novembre 2019** de 9h à 16h au Centre culturel de Genappe

**Animateurs :** Isabelle Limbort-Langendries, coordinatrice de projets à ékla - Centre scénique de Wallonie pour l'enfance et la jeunesse et Nancy Massart, conseillère pédagogique Arts et culture / philosophie au CECP

**Inscription :** [www.eklapourtous.be/art-a-l-ecole#formations](http://www.eklapourtous.be/art-a-l-ecole#formations) ou [info@eklapourtous.be](mailto:info@eklapourtous.be)

ékla offrira aux participants deux outils : la publication *Enfants acteurs et passeurs de culture* et l'affiche *Phil'O Spectacle*.