

À la découverte de l'install'action

Charlotte Fallon & Nathalie Strickaert

Comme des explorateurs, les tout-petits vont à la découverte de leur environnement avec leur corps, leurs sensations, leurs émotions. Ils ont besoin de jouer, de manipuler, de collecter, d'assembler, d'organiser, de sérier des matériaux informels. Ils s'adonnent à des expériences "scientifiques" et ludiques. Ils aiment aussi rêver, contempler. Ce sont des poètes. Peu à peu, ils construisent leur imaginaire et leur pensée. Pour cela, ils ont besoin d'être nourris de représentations multiples pour mettre des mots et des images sur leurs expériences.

Nous imaginerons des installations pour les tout-petits.
Nous aborderons les questions de choix à faire quant aux matériaux, à l'espace, etc.

Nous sommes confiants dans leurs capacités à prendre part à ce qui nous émerveille, nous étonne, nous questionne, ce qui donne du sens à notre vie..

Charlotte Fallon & Nathalie Strickaert



Charlotte Fallon est metteuse en scène, initiatrice du mouvement "l'art et les tout-petits" en Belgique. Elle anime des ateliers autour du théâtre, de l'éveil sensoriel et artistique dans les classes de maternelle, les consultations de l'ONE et les crèches. Elle est co-auteur, avec Isabelle Chavepeyer, du manifeste *Musées d'art, Amis des tout-petits* (2013) et de l'album *Pour toi, promenades...* (2014). Elle collabore à de nombreux projets à l'étranger. Elle crée des réseaux entre les familles, les lieux d'accueil de la petite enfance et les musées.

Nathalie Strickaert est plasticienne et ateliériste (animatrice d'ateliers d'art plastique et d'éveil sensoriel). Elle donne des formations et des journées pédagogiques autour des arts plastiques, de la créativité, du théâtre d'ombres et du conte pour la petite enfance dans les crèches des Communautés Européennes. Elle crée des "install'actions" et des ateliers à destination des parents et des tout-petits pour des événements consacrés à l'art et la petite enfance (Festival Pépites, May Baby, etc.). Elle est également formatrice pour les professionnel(le)s de la petite enfance, les élèves en puériculture et anime des ateliers dans les crèches et les classes maternelles.

Concept développé par Nathalie Strickaert, une **install'action** est une proposition artistique qui autorise d'être dérangée, retravaillée, recomposée. Elle est créée à partir de matériaux pouvant offrir un potentiel sensoriel riche et varié et avec une organisation dans l'espace qui a la capacité d'émuvoir.

Cette rencontre de deux langages viendra également nourrir des moments de réflexion et d'échange autour de la méthodologie en matière d'art à l'école: interroger le sens d'un tel processus à l'école en lien avec les dimensions artistiques, pédagogiques, philosophiques et politiques qu'il met en jeu.

À l'intention des enseignants, des artistes et des médiateurs culturels

Mercredi 18 octobre 2017 de 9h30 à 17h

Jeudi 19 octobre 2017 de 9h30 à 17h

Jeudi 19 avril 2018 de 9h30 à 17h

La formation s'articule sur 3 jours indissociables.

Musée de la Photographie - Avenue Paul Pastur 11 - 6032 Charleroi

En collaboration avec le Musée de la Photographie de Charleroi. Avec le soutien de l'ONE

150 € (repas compris)

21 € pour le personnel ONE

Inscription www.eklapourtous.be/art-a-l-ecole#formations ou info@eklapourtous.be

Formation reconnue par l'Institut de Formation en cours de Carrière (IFC) - www.ifc.cfwb.be

Code formation : **404001715** - Code session : **26887**