

Poésie vivante, du papier à la performance

Lisette Lombé



Cette formation est une invitation à découvrir différents territoires poétiques. De l'écrit à l'oral, du collage au slam, de l'intime au politique, de la voix singulière à la parole-chorale. Nous voyagerons grâce à des exercices simples et ludiques. Nous ferons halte pour questionner des enjeux comme l'engagement ou la professionnalisation. Les principes de coaching de Rosa Gasquet, les recueils, les vidéos de poètes et poétesses de la scène contemporaine nous permettront d'élargir notre horizon. Mouvement, métamorphose, corps, souffle, écoute.

Lisette Lombé

Artiste plurielle, passe-frontières, **Lisette Lombé** s'anime à travers des pratiques poétiques, scéniques, plastiques, militantes et pédagogiques. Ses espaces d'écriture et de luttes s'appuient sur sa propre chair métissée, son parcours de femme, de mère, d'enseignante. En dérivent des collages, des performances, des livres et des ateliers, passeurs de rage et d'éros. Co-fondatrice du Collectif L-SLAM, elle a été récompensée, en 2017, en tant que Citoyenne d'Honneur de la Ville de Liège, pour sa démarche d'artiste et d'ambassadrice du slam aux quatre coins de la Francophonie. En 2020, elle a reçu un Golden Afro Artistic Awards pour son roman *Vénus Poética* (éd. L'Arbre à Paroles) et le Prix Grenades/RTBF pour son recueil *Brûler brûler brûler* (éd. l'Iconoclaste). Elle est Poétesse nationale de Belgique en 2024 et 2025.

À l'intention des enseignant-e-s, des artistes et des médiateur-ric-e-s culturel-le-s

Lundi 13 octobre 2025 de 9h30 à 17h

Mardi 14 octobre 2025 de 9h30 à 17h

La formation s'articule sur 2 jours indissociables.

Centre culturel de Nivelles

Place Albert 1^{er} 1 - 1400 Nivelles

En collaboration avec le Centre culturel de Nivelles

140 € (repas compris) - Montant entièrement pris en charge pour les enseignant-e-s du maternel au secondaire (IFPC)

Code formation 070202515 / Code session 54648