

À une situation inhabituelle, trouver une solution inhabituelle !

Denis Mpunga



Il y a 66 millions d'années, les dinosaures disparaissaient subitement de la planète à cause, sans doute, d'un astéroïde entré en collision avec la terre provoquant soudainement un changement climatique. Trop bien adaptés à leur environnement, les dinosaures n'ont pas pu faire face aux changements qui s'imposaient !

C'est en partant de cette réflexion que j'ai fait le parallèle entre la pratique artistique et le changement. Sommes-nous adapté-e-s à notre environnement à tel point que nous perdons toute flexibilité ? Je vous invite à un laboratoire/ une recherche centré(e) sur les pratiques artistiques inattendues que nous pourrions mettre en place pour faire face à de nouvelles situations.

Ensemble, explorons des langages artistiques tels que le théâtre, la musique, la voix, les arts plastiques, le mouvement, les nouvelles technologies... Tentons d'aborder les réalités par le jeu. Le côté ludique sera primordial et essentiel dans cette recherche.

Denis Mpunga

Artiste pluridisciplinaire (acteur, metteur en scène et compositeur) belge d'origine congolaise (RDC), **Denis Mpunga** arrive en Belgique en 1971. Il entreprend des études de psychologie tout en pratiquant la musique avec les Groupe Gomma Percussions et Eko-Kuango. Parallèlement, il fait du théâtre (régulièrement pour le jeune public) et son parcours de comédien l'amène à rencontrer des metteurs en scène importants, notamment Jacques Nichet, Alain Timar, Marcel Delval, Michel Dezoteux, Peter Brook...

Entre 2005 et 2018, il est acteur et metteur en scène en résidence au Théâtre Varia (Bruxelles).

Son parcours comme acteur de cinéma lui fait rencontrer des réalisateurs comme Xavier Giannoli, Patrick Ridremont (ce qui lui vaut une nomination aux Magritte du Cinéma en 2013), les Frères Dardenne...

Il compose régulièrement pour le cinéma et pour le théâtre. Il est l'auteur de *Flash-Black* publié aux Éditions Lansman.

Art pour toutes et tous
18

À l'intention des enseignant-e-s, des artistes et des médiateur-ric-e-s culturel-le-s

Jeudi 19 octobre 2023 de 9h30 à 17h

Vendredi 20 octobre 2023 de 9h30 à 17h

La formation s'articule sur 2 jours indissociables.

Centre culturel d'Ottignies

Avenue des Combattants 41 - 1340 Ottignies

En collaboration avec SPOTT - Centre culturel d'Ottignies-Louvain-La-Neuve

140 € (repas compris) - Montant entièrement pris en charge pour les enseignant-e-s du maternel au secondaire (IFPC)

Code formation 070202315 / Code session 46395